UN PONT
sur un paysage

21e concours étudiant en architecture 2021-2022

de l’Institut canadien de la construction en acier

Inscription (gratuite), jusqu’au
1 avril 2022

Date limite de soumission des propositions
13 mai 2022

Prix et mentions

1er prix - Prix d’Excellence	**$8,000**
Professeur-parrain	$2,000
2e prix	**$4,000**
Professeur-parrain	$1,000
3e prix	**$2,000**
Professeur-parrain	$500
Mention(s)	
À la discrétion du jury	1 livre / étudiant



Thème du concours

Les étudiants des écoles d’architecture du Canada sont invités à concevoir un pont piétonnier pour relier deux sites. Le pont, par son élégance, doit s’inscrire comme symbole d’un lien entre un point de départ et une destination. Le pont doit permettre de découvrir une perspective nouvelle sur un lieu. Il doit agir comme plate-forme pour permettre une pause et visualiser un espace intermédiaire. Le but n’est pas de traverser, mais d’offrir une opportunité d’acquérir des connaissances géographiques. Pour ce faire, sa structure peut intégrer un gradin, des bancs et sièges, des textes d’interprétation, de la signalétique, de l’éclairage ou tout autre élément approprié.

Site

Le site est au Canada à la discrétion de l’étudiant. Il peut être situé en pleine nature, entre des montagnes escarpées, des falaises et des vallées ou dans un environnement urbain. Le pont peut relier deux municipalités, une banlieue à une forêt ou permettre de traverser une rivière ou une autoroute. Le choix doit être expliqué dans le texte de la proposition. Des images du contexte et de la connexion avec le site à chaque extrémité doivent être incluses.

cisc icca

CANADIAN INSTITUTE OF STEEL CONSTRUCTION
INSTITUT CANADIEN DE LA CONSTRUCTION EN ACIER

Programme

Le programme consiste à faire le pont entre deux sites tout en offrant une perspective unique d’un espace intermédiaire. La conception doit exprimer avec élégance un passage en acier reliant deux topographies tout en offrant la possibilité de faire une pause et d’observer.

La structure d’acier du pont doit être au cœur de son essence et de son expression. L’acier de structure permet de multiples déclinaisons, allant de plaques rectangulaires pleines à des membrures courbes et délicates. Il peut incarner la simplicité ou la complexité. Le choix est laissé au concepteur pour développer une signature originale pour son projet.

Crédit photo : Timothy Kolczak

Jury (à venir)

–
–
–
–

Un jury composé d’architectes et d’ingénieurs ayant reçu des prix de l’ICCA pour leur travail exceptionnel en construction d’acier ou dont les réalisations et l’implication dans le milieu ont été reconnues dans des publications sera annoncé sous peu.

–
–
–
–

Critères d’évaluation

- Esthétique et ingéniosité
- Intégration du thème du concours
- Utilisation d’acier de structure
- Constructibilité (spécification des profils d’acier)
- Type de finition AESS

Objectifs du concours

Le concours vise à initier les étudiants à l’utilisation de l’acier de structure exposé et à faire valoir le potentiel au niveau de l’expression formelle, du détail et de finition des surfaces.
Les propositions doivent utiliser exclusivement l’acier dans la conception de la structure et pour les surfaces.
La conception doit démontrer une compréhension des propriétés et des possibilités que l’acier offre.
Le thème du concours demande aux étudiants de :

- élaborer une ossature avec des éléments en acier
- concevoir des connexions constructibles
- collaborer avec un fabricant d’acier pour choisir les membrures et concevoir les connexions

Processus de collaboration

La collaboration entre concepteur et fabricant est fortement encouragée afin de familiariser les étudiants avec l’industrie et leur permettre d’élaborer une proposition réaliste.
Les étudiants et leur représentant académique sont encouragés à solliciter l’aide et les conseils de fabricants d’acier locaux pour choisir les sections d’acier appropriées pour leur proposition.

Admissibilité

Le concours est ouvert aux étudiants (seuls ou en équipes de 3 au maximum) inscrits à temps plein dans une école canadienne qui offre un programme accrédité ou non accrédité d’architecture ou d’architecture/ingénierie d’une durée d’au moins 3 ans.
Chaque équipe doit s’inscrire et nommer un représentant pour l’équipe. Chaque candidature doit être soutenue par un professeur faisant partie de faculté. Les équipes comprenant des étudiants en génie sont également encouragées.
Le concours peut faire partie d’un projet de studio de design sous la responsabilité d’un professeur ou être une proposition autonome parascolaire indépendante. Dans tous les cas, les étudiants et professeurs des propositions primées seront récompensés.

Règles d’inscription et de soumission

L’inscription est gratuite.
Les exigences complètes sont affichées sur le site Web de l’ICCA (https://cisc-icca.ca/architecture-student-design-competition/).

Calendrier

3 août 2021	Annonce du concours
1 avril 2022	Date limite d’inscription
13 mai 2022	Date limite de soumission
17 juin 2022	Annonce et publication des lauréats
Septembre 2022	Prix d’excellence présenté à la Conférence canadienne sur l’acier de l’ICCA à Vancouver et exposition des propositions gagnantes
Octobre 2022	Exposition itinérante

Renseignements

ICCA - ICCA
445, boul. Apple Creek, #102
Markham, Ontario L3R 9X7
Téléphone : 647-264-1024
C : education@cisc-icca.ca
Web : cisc-icca.ca

Commanditaires

Supreme Steel LP
Abesco
Tek Steel Ltd
Norak Steel
Weldfab